

31/12/20

BIOGRAFIA DI KRISTIAN GIANFREDA AUTORE, PRODUTTORE E REGISTA CINEMATOGRAFICO

Kristian Gianfreda è un regista, sceneggiatore e produttore italiano. Nasce il 27 Marzo 1971 a Rimini dove vive tutt'ora con la sua famiglia. Si impegna nel sociale fin da giovane e nel 1997 conosce la Comunità Papa Giovanni XXIII, per venti anni sarà responsabile di una casa di accoglienza per senza fissa dimora, la "Capanna di Betlemme". Oggi Kristian è impegnato nel sociale anche a livello politico, come consigliere del Comune di Rimini.

Negli anni della "Capanna di Betlemme" incontra persone, volti, storie di emarginazione sociale, solitudine e povertà e ne rimane colpito. Il suo desiderio diventa quello di dare voce agli ultimi della società.

Nel 2001 inizia anche la sua esperienza audiovisiva con uno stage di formazione presso Produzioni L&C di Roma. La formazione continua nel tempo con stage e seminari, nel 2002 frequenta il "CICS" (Centro Interdisciplinare di Comunicazione Sociale) dell'Università Gregoriana, ma è nella collaborazione con professionisti e nella realizzazione dei primi documentari che trova la sua strada. Nel 2005 collabora alla scrittura e alla realizzazione di documentari per la televisione per la 2AFILM di Antonio e Pupi Avati, poi nel 2009 per la "L&C" di Luca De Mata partecipa alla produzione della serie di documentari RAI "La valigia con lo spago" e nel 2011, sempre per "L&C" di Luca De Mata, realizza il documentario RAI "Musulmani Europei".

Dal 2002 ad oggi è responsabile di produzione e regista presso "Audiovisivi Apg23" della Comunità Papa Giovanni XXIII, di cui cura anche eventi e campagne di sensibilizzazione. In questi anni si dedica alla produzione e alla regia di numerosi documentari, cortometraggi e spot sociali.

Per i suoi lavori ottiene numerosi premi e riconoscimenti, tra cui, nel 2012, è vincitore ONP Award di Pubblicità Progresso per lo spot "La mia famiglia esce dal foglio"; ottiene una menzione speciale della giuria per "La strada di Oana" e per "1,1,2,3,5" al Festival l'Anello Debole di Capodarco del 2015. L'anno successivo è vincitore del primo premio per il miglior documentario "So far, so close" al People for Peace e The Prem Rawat Foundation.

Nel 2012 è chiamato a partecipare come membro della giuria al Film Festival di Fiuggi, ma raggiunge il riconoscimento internazionale grazie al suo primo lungometraggio cinematografico "Solo cose belle" (2019) che ottiene i favori del pubblico e della critica: il film viene premiato per la miglior colonna sonora al Film Festival di Brooklyn, ottiene una menzione speciale al Festival Internazionale di Shanghai, vince anche al Calcutta International Cult Film Festival, conquista una "Special Mention" all'Indie Fest di Maggio, è la miglior commedia per il Rome Independent Film Festival. Per la produzione di "Solo Cose Belle", Gianfreda fonda nel 2017 la casa di produzione cinematografica "Coffee Time Film", con sede legale a Rimini. Lo accompagnano nella progettazione del film, oltre a un team di amici e professionisti, lo sceneggiatore Andrea Valagussa, che da anni collabora con la Rai e Mediaset, e Stefano Alleva, amico e regista televisivo (Elisa di Rivombrosa, La Squadra, Un Medico in famiglia).

Nella primavera del 2019 insieme all'amico sceneggiatore Filippo Brambilla inizia la stesura del primo script di *Ballerina*, cortometraggio di denuncia, dedicato alle vittime della tratta e della prostituzione. L'uscita del cortometraggio viene rimandata nel 2021 a causa della Pandemia di Covi-19 ma questo permette all'opera di partecipare a numerosi festival nazionali e internazionali ricevendo premi e riconoscimenti, tra questi: vince la prima edizione 2021 del Venezia Shorts Film Festival, l'Indie Shorts Award di Cannes, è selezionato al Relevant Socially Film Festival di New York e al Toronto Shorts International Film Festival 2020. A Giugno 2020, in occasione della Giornata Mondiale del rifugiato, realizza per il comune di Rimini il cortometraggio "L'attesa di Daouda" che racconta la scelta di un immigrato di offrirsi come volontario in un ricovero per malati Covid.

Nel frattempo entra in sviluppo con un nuovo lungometraggio dal titolo "Piove col sole" che ottiene l'interesse di diversi produttori italiani e esteri. La realizzazione di "Piove col sole" è programmata nel 2021.

Nel Gennaio 2021 la ditta individuale Coffee Time Film si trasforma in Coffee Time Film S.R.L. a socio unico.